



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

20°ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID 19 GRUPO C

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: LUCÉLIA A. SAMBATI CREPALDI	SALA DE RECURSO-GRUPO C
ALUNO(A):	

COMPONENTES CURRICULARES: PSICOMOTRICIDADE, LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07/2021 E 22/07/2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de 20 a 22 de julho para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraco.

Professora LUCÉLIA A. SAMBATI CREPALDI

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Psicomotricidade: Percepção visual, motricidade fina, organização espacial e temporal, memória visual, atenção, desenvolvimento afetivo-emocional, lateralidade e organização espacial.
- Língua Portuguesa: Linguagem oral e escrita. Leitura e interpretação de texto.
- <u>Matemática:</u> Operações de soma, raciocínio lógico, tratamento da informação em gráfico de colunas.



lia SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Estimular a atenção, concentração, raciocínio lógico e memória.
- Resolver por meio de estratégias, operações de cálculo mental e compreender a composição dos numerais.
- Resolver situações problemas envolvendo gráfico de colunas.
- > Estimular a percepção e a memória por meio da linguagem matemática.
- Estimular a linguagem oral e escrita e a leitura e interpretação de texto.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar através de imagens de fotos e videos dos alunos, enviados ao grupo do whatsapp pelo responsável do aluno. Também com a realização das brincadeiras e jogos propostos no roteiro.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Realizar uma atividade por dia. Leia as instruções contidas em cada aula e as explicações enviadas no grupo do whatsapp por audio e videos. Separe os materias antes de começar a executá-las. Após realizarem as atividades, enviem no contato particular para correção. Qualquer dúvida estarei a disposição no período matutino de segunda à quinta-feira, para os devidos esclarecimentos.

Atenciosamente!

Professora: LUCÉLIA A. SAMBATI CREPALDI.



De Rolândia SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRAST	
	TURMA: SALA DE RECURSO
ALUNO(A):	DATA:/
COMPONENTE CURRIC	CULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.	
	TENÇÃO, MEMÓRIA, RACIOCÍNIO LÓGICO A, DESENVOLVIMENTO AFETIVO-EMOCIONAL.
MATERIAL A SER SEPARADO: LÁPIS DE E	SCREVER, BORRACHA.
COMO FAZER: ESCUTE A LEITURA DO RESPONDA AS ATIVIDADES:	TEXTO ENVIADO PELA PROFESSORA, DEPOIS
1- VAMOS CANTAR A CANTIGA E RESPON	IDER AS PERGUNTAS:
ALECRIM DOURADO	
ALECRIM, ALECRIM DOURADO	
QUE NASCEU NO CAMPO SEM SER	SEMEADO ALECRIM
ALECRIM, ALECRIM DOURADO	
QUE NASCEU NO CAMPO SEM SER S	SEMEADO SEMEADO
FOI MEU AMOR QUE ME DISSE ASS	IM STATE OF THE ST
QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECR	IM STATE OF THE ST
FOI MEU AMOR QUE ME DISSE ASS	IM A STATE OF THE
QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECR	IM.
A) QUAL NOME DA PLANTA CITADO NA CA	NTIGA?
R:	
B) EM QUAL LUGAR O ALECRIM NASCEU?)
R:	
B) EM QUAL LUGAR O ALECRIM NASCEU?	

C) O QUE O AMOR DA PESSOA QUE CANTA NA MÚSICA DISSE?





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPONENTE CURRICULAR: PSICOMOTRICIDADE

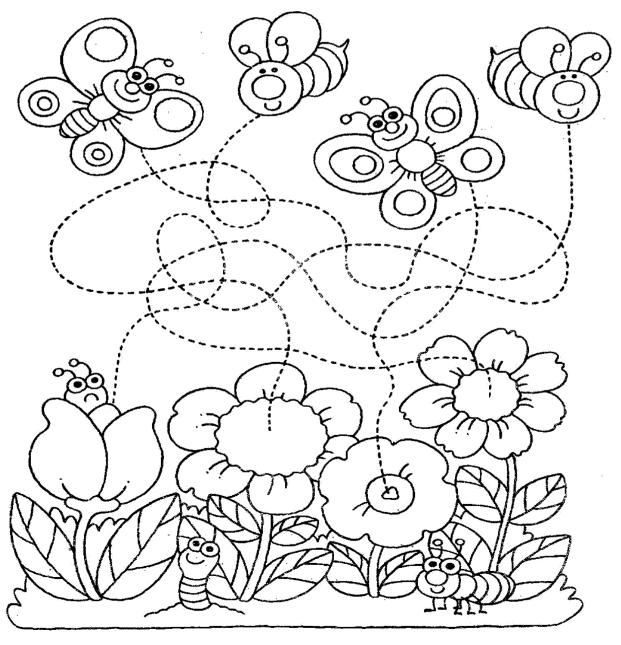
DISCRIMINAÇÃO VISUAL

ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, RACIOCÍNIO LÓGICO, COORDENAÇÃO MOTORA FINA, LATERALIDADE, MEMÓRIA, PERCEPÇÃO VISUAL.

MATERIAL A SER SEPARADO: LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA E LÁPIS DE COR.

COMO FAZER: APÓS A ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA PELO GRUPO DE WHATSAPP, VOCÊ IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE DE COBRIR OS PONTILHADOS PARA DESCOBRIR QUAL É A FLOR DE CADA ABELHINHA E BORBOLETINHA E DEPOIS FAÇA UMA LINDA PINTURA.

1-VAMOS **COBRIR OS PONTILHADOS** PARA DESCOBRIR **QUAL FLOR** É DE CADA **BORBOLETA E ABELHINHA**:



Av. dos Expedicionários, 291 - centro - Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 - CEP 86.600-091 Rolândia - PR





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSORA:	TURMA: SALA DE RECURSO
ALUNO(A):	DATA:/

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

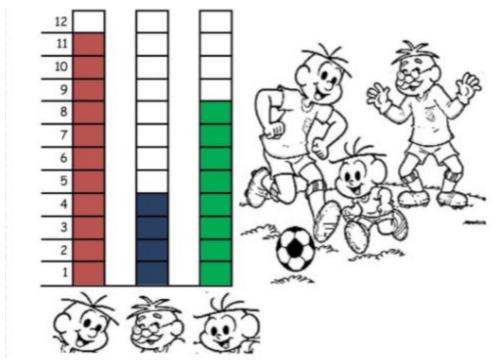
GRÁFICO DE TABELA

LINGUAGEM MATEMÁTICA, QUANTIDADES, ADIÇÃO, LINGUAGEM ORAL E ESCRITA, RACIOCÍNIO LÓGICO, MEMÓRIA, ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO.

MATERIAL A SER SEPARADO: LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA.

COMO FAZER: APÓS A ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA E COM O AUXÍLIO DO VÍDEO DO WHATSAPP, VOCÊ IRÁ CIRCULAR A QUANTIA QUE REPRESENTA O VALOR DE CADA OBJETO.

1-A FAMÍLIA DE CEBOLINHA ESTAVA JOGANDO UMA PARTIDA DE FUTEBOL. VEJA A QUANTIDADE DE GOLS QUE CADA UMA MARCOU:



A- QUEM MARCOU MAIS GOL?_	
_	

B- QUEM MARCOU MENOS GOL?_____

C- QUAL FOI O TOTAL DE GOLS DESSA PARTIDA?_____

D-QUANTOS GOLS O PAI DE CEBOLINHA E CEBOLINHA MARCARAM JUNTOS?

Av. dos Expedicionários, 291 - centro - Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 - CEP 86.600-091 Rolândia - PR





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPONENTE CURRICULAR: PSICOMOTRICIDADE

IMITANDO AS IMAGENS

ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO, RACIOCÍNIO LÓGICO, COORDENAÇÃO MOTORA FINA, LATERALIDADE, MEMÓRIA, PERCEPÇÃO VISUAL.

MATERIAL A SER SEPARADO: LÁPIS DE COR.

COMO FAZER: APÓS A ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA PELO GRUPO DE WHATSAPP, VOCÊ IRÁ OBSERVAR A POSIÇÃO REPRESENTADA PELO BONECO E EM SEGUIDA IRÁ IMITAR O GESTO E A POSIÇÃO COM O SEU CORPO.

1-OBSERVE O DESENHO E IMITE A IMAGEM. FAZENDO **AS POSIÇÕES INDICADAS** EM CADA FIGURA, ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA:

